



Утверждаю
Начальник управления образования
Р.Т.Демидов

ПОЛОЖЕНИЕ

**о районном этапе Всероссийского конкурса юных кинематографистов
«Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с
международным участием)**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатором Конкурса является МБУ «Центр внешкольной работы»

1.2. Конкурс посвящен памяти Первого Президента Конкурса Сергея Васильевича Чернышёва - Заслуженного деятеля искусств России, Вице-президента Ассоциации историко-патриотического и военного кино России, член Правления Гильдии кинооператоров России. С 1999 года С. В. Чернышёв являлся бессменным председателем жюри Конкурса, активно поддерживал детское кинотворчество, проводил большую организаторскую и творческую работу среди подрастающего поколения.

1.1. Цель Конкурса - совершенствование и развитие детского кинотворчества, повышение художественного уровня детских любительских фильмов, расширение диапазона диалога сверстников, приобщение юных кинолюбителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

1.2. Задачи:

- создание среды творческого общения детских киностудий, любительских объединений;
- оказание профессионалами методической и практической помощи специалистам, работающим в области детского кинотворчества;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- широкий показ достижений детских творческих коллективов;
- воспитание высокого художественного вкуса детей средствами киноискусства, создание художественных образов средствами кино;
- поиск новых форм и жанров в детском экранном искусстве;
- привлечение внимания широкой общественности к лучшим образцам детского любительского кино.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего (полного), общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей.

2.2. Возраст участников Конкурса 7-18 лет.

1- я возрастная категория - 7-13 лет;

2- я возрастная категория - 14-18 лет.

2.2. Участвуя в Фестивале, участник реализует свое право на развитие

творческих способностей, интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014).

1.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие в соответствии с требованиями к Конкурсу.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия в республиканском заочном этапе Конкурса;

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем Оргкомитета.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится:

1. этап – муниципальный заочный этап – январь – февраль 2020 года
2. этап - республиканский заочный этап - январь - март 2020 года;
3. этап - федеральный (заочный) -15 -30 марта 2020 года.
4. этап - федеральный (очный) - 26-29 апреля 2020 года в городе Королев Московской области.

4.2. Для участия в районном этапе Конкурса, направить до **7 февраля 2020 года** конкурсные работы по электронной почте: **nailya.salahova@tatar.ru** с темой «Десятая муза»:

- конкурсные материалы (Видеофайлы, Ссылка).
- согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 2);
- Аннотация (должна содержать пояснения на все пункты согласно критериям оценки (смотри положение о конкурсе п. критерии оценки)
- Заявка на участие в районном этапе (Приложение 1) .

ВНИМАНИЕ! Весь высланный материал на электронную почту должен находиться в отдельной папке или ссылка на него, подписанной ФИО участника, каждый файл в папке должен быть подписан ФИО участника анкета, ФИО участника согласие, ФИО участника работа итд).

4.3. Конкурс проводится по номинациям:

- **документальный экран:** фильм-кинохроника (репортаж), фильм-беседа, фильм - монолог, фильм-интервью, фильм - обозрение, фильм - биография, фильм-на социальную тему, агитационный фильм;
- **научное кино:** научно-популярный фильм, учебный фильм, научно-исследовательский фильм, научно-производственный фильм;
- **игровое кино:** исторический фильм, музыкальный фильм, жанры «Сказка», «Приключения», «Притча»;

- **анимационное искусство:** объемная анимация, живописная анимация, перекладочная анимация, компьютерная анимация, пластилиновая анимация.

Специальная номинация «И это все о нем...» посвящена памяти **С. В. Чернышёва**.

4.4. Требование к работам:

- на Конкурс принимаются работы, выполненные в 2019-2020 учебном году;
- киноработы, принимавшие участие в предыдущих Конкурсах, не принимаются;

- ответственность за соблюдение авторских прав конкурсной работы несет участник, представивший работу на Конкурс.

Работы предоставляются на Конкурс в виде ссылок на открытые файлообменники и видеохостинги.

Допускаются фильмы любого жанра и творческого решения, отвечающие целям и задачам Конкурса. От каждого объединения кино-видеолюбителей принимаются не более 4-х фильмов (1 фильм - 1 номинация) от каждой возрастной группы. Хронометраж не более 20 мин.

В представленной конкурсном фильме должны отсутствовать: сцены и сюжеты, оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; сцены жестокости и насилия; сюжеты и кадры, рекламирующие и пропагандирующие суицид, наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

Номинация «Документальный экран»:

- **в фильме-кинохронике** участник представляет репортаж с яркого события, мероприятия, праздника, свидетельствует о факте и значимости его проведения;

- **в фильме-беседе** участник представляет материал об интересном собеседнике, о ярких событиях его жизни и деятельности;

- **в фильме - монолог** участник представляет материал из серии «расскажи сам о себе»;

- **в фильме-интервью** участник представляет материал о людях, интересных событиях, значимых для окружающих;

- **в фильме - обозрение** участник представляет материал, короткую информацию о жизни страны, внутренних и международных политических событиях и др.;

- **в фильме - биографии** участник представляет материал о жизни выдающихся людей;

- **в фильме на социальную тему** участник представляет материал социально значимый для окружающих: о вреде пагубных привычек, о защите животных, охране природы и т.д.;

- **в агитационном фильме** участник представляет короткометражный фильм публицистического характера, используемый в целях политической агитации.

Номинация «Научное кино»

- **в научно-популярном фильме** участник рассказывает в общедоступной форме об основах различных наук, популяризирует достижения во всех областях знания. Участник может использовать специальные виды съемки (замедленная,

ускоренная, в рентгеновских лучах, микросъемка), мультипликационное (графическое и объемное) моделирование. Целесообразно в научно-популярном фильме использовать материалы по искусству, спорту, кинопутешествиям и т. д. Фильмы могут включать в себя такие жанры, как кинолекция, киноочерк, фильм-наблюдение, фильм-размышление, фильм-исследование, фильм-предупреждение и т. д.;

- **в учебном фильме** участник представляет материал, направленный на получение дополнительных знаний учащимися общеобразовательных учреждений в предметной деятельности и предназначенный для использования в учебном процессе;

- **в научно-исследовательском фильме** участник представляет исследование в различных областях науки. Материал исследования подкрепляется научными знаниями и доказательствами;

- **в научно-производственном фильме** участник представляет материал, который пропагандирует новую технику и прогрессивные методы труда в народном хозяйстве, рассказывает о людях разных профессий, мотивирует учащихся на приобретение социально значимых профессий.

Номинация «Игровое кино»

- **в историческом фильме** участник в игровой форме воссоздает исторические события, которые основаны на изображении реальных событий, реальных персонажей исторического прошлого;

- **в музыкальном кино** участник представляет фильм, в котором музыка играет главенствующую роль. В этом жанре также участник может представить фильм- музыкальный видеоклип;

- **в жанре «Сказка»** участник представляет продукт, сюжет которого наполнен добром, умением выручить человека из беды, прийти на помощь;

- **в жанре «Приключения»** участник представляет продукт, направленный на смекалку персонажей, умение перехитрить, обмануть злодея, найти оригинальный выход героев выпутаться из сложных ситуаций;

- **в жанре «Притча»** участник представляет продукт, направленный на возвращение героя на круги своя.

Номинация «Анимационное искусство»

- объемная анимация, живописная анимация, перекладочная анимация, компьютерная анимация, пластилиновая анимация тема выбора на усмотрение участника и педагога.

Специальная номинация «И это все о нем...», посвященная памяти С. В. Чернышёва.

4.5. На Олимпиаду не принимаются работы в случаях, если:

- нарушены авторские права;
- содержание представленной работы не соответствует тематике Олимпиады;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Олимпиады;

- представленная работа получала одно из призовых мест на других Олимпиадах и Конкурсах республиканского уровня, проведенных в предыдущих годах;

4.6.Критерии оценки:

- соответствие творческой работы номинации;
- соответствие морально-этическим нормам;
- оригинальность идеи сценария, проработка характеров и сценарных ходов;
- воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения;
- операторское воплощение замысла режиссёра, органичность композиционного, светового и цветового решения построения кадра;
- достоверность раскрытия образа, эмоциональное восприятие;
- оригинальность и оправданность использования технических средств и спецэффектов при раскрытии авторского замысла;
- законченность сюжета.

5. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

5.1.Победители и призеры Конкурса в каждой возрастной категории награждаются грамотами УО МР .

5.2. Итоги Конкурса размещаются на сайте МБУ «Центр внешкольной работы».

5.3. По вопросам участия в Конкурсе обращаться по адресу: с. Муслумово, ул. Гагарина, 11, (Салахова Н.З., телефон: 2-59-98, nailya.salahova@tatar.ru)

к Положению Республиканского этапа
Всероссийского конкурса юных кинематографистов
«Десятая муза», посвященный памяти Сергея
Васильевича Чернышёва (с международным
участием)

**Заявка на участие
по проведению Республиканского этапа Всероссийского конкурса юных
кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича
Чернышёва (с международным участием)**

Субъект Российской Федерации	
Название мероприятия (конкурса)	
Номинация	
Название работы	
Ссылка на работу	
Данные конкурсанта	
Фамилия, имя, отчество конкурсанта (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с индексом)	
Данные педагога, подготовившего конкурсанта	
Фамилия, имя, отчество педагога (полностью)	
Занимаемая должность (полностью)	
Мобильный телефон	
Адрес электронной почты	
Данные образовательной организации	
Наименование согласно уставу	
Адрес электронной почты	
Адрес почты образовательного учреждения с индексом	
Контактный телефон	

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____ (ФИО),
проживающий по адресу _____, Паспорт №
_____ выдан (кем и когда) _____
являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____ (ФИО)
на
основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ¹.

Настоящим даю свое согласие на обработку в ГБУ ДО «РЦВР», ФЦТТУ «МГТУ «СТАНКИН» _____

_____ персональных
данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, _____ относящихся _____ к
перечисленным

ниже категориям персональных данных: данные свидетельства о рождении, паспортные данные включая дату выдачи и код подразделения, адрес проживания ребенка, сведения о месте обучения, творческом объединении, название конкурсных работ ребенка и итоги участия в мероприятиях, реквизиты банковского счета ребенка, адрес электронной почты, телефон, фамилия, имя, отчество и номер телефона одного или обоих родителей (законных представителей) ребенка.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка исключительно в следующих целях:

- обеспечение организации и проведения Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием);
- в случае победы, участие по желанию в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса юных кинематографистов «Десятая муза», посвященный памяти Сергея Васильевича Чернышёва (с международным участием);

Настоящее согласие предоставляется на осуществление организаторами следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, место учебы, занятое место в мероприятиях, город проживания. Данные могут предоставляться в Министерство образования и науки РФ.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ГБУДО РЦВР, ФЦТТУ «МГТУ «СТАНКИН» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)

¹ Для политепей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1. 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ». опекуны - «ст 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители - «ст 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».